

Die musikalischen Vorlieben der Wiener Sängerin Soia oszillieren zwischen Fusion Jazz, NuSoul, Afrobeat, elektronischem HipHop und den großen Sängerinnen vergangener Tage. Mal melancholisch und sanft, mal fordernd, bewegt sich die Stimme spielerisch zwischen Jazz und Pop. Ihre – oft Call & Response – Texte behandeln metaphysische Krokodile, bipolare Beziehungsmuster, tropische Vorhersehung, inzestuöse Schildkröten oder etwa luzide Träume.

Soia singt bevorzugt über die Produktionen ihres Kollegen Mez. Feine Details und Samples mischen sich unter seine starke aber romantische Klavier-Harmonisierung mit NeoSoul Einflüssen, die von Beats mit unausweichlichem Headnod-Charakter in J Dilla-Manier getragen werden.

Soia's zweites Album 'H.I.O.P.', das sich gegenüber dem Debütalbum 'Mood Swings' an World Music Samples, tanzbaren Bässen und gesteigerter (Stimm-)Intensität orientierte, erschien 2016 weltweit über das US-Label Record Breakin' und in Japan auf Sweet Soul Records. Nach zwei Amadeus-Nominierungen, dem Erhalt des NASOM (The New Austrian Sound of Music) Förderprogramms für 2018/2019 und Auftritten u. a. beim Electric Spring, Waves Festival und Popfest 2017, arbeitet Soia nun an einer neuen EP mit Mez, die 2018 erscheinen wird. Weitere Projekte, wie die 'Papaya sessions' mit den Produzenten P.U.D.G.E. und Bae Bro aus Brooklyn, sowie mit Multiinstrumentalist Moo Latte aus Kopenhagen sind in Kreation.

www.soia.at

'Soia delivers sensual, abstract lyrics while effortlessly moving between spoken-word rhymes and melodic singing.'

OKAYPLAYER

'Soia has been a consistent force within the Viennese soul/jazz scene with varying experimental touches that have broaden her value as an artist to keep an eye on. The album ,H.I.O.P.' is a perfect example of the love both Mez her producer & Soia share for pushing things forward.'

JAY SCARLETT, SOUNDS SUPREME

'Soul provided by the exceptional voice of the singer who understands how to use it to enrich her songs. The skills this duo possess sets them apart from others in their ability to combine diverse elements into an unmistakably individual music language.'

AUSTRIAN MUSIC EXPORT

'Music that comes out of the obsessive struggle with perfectionism. lovely.'
THE CLONIOUS, AFFINE RECORDS



(c) photo by levi thomas